



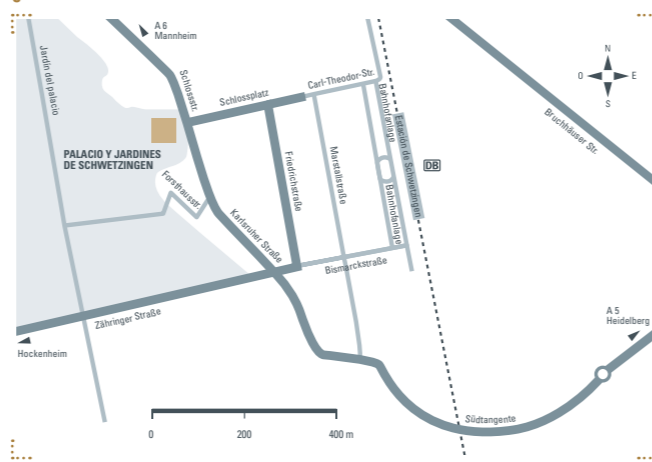


JARDINES ÚNICOS EN EUROPA

PALACIO Y JARDINES DE SCHWETZINGEN



¿DÓNDE ESTAMOS?



CREDITOS DE LA FOTOGRAFIA: SSG/UMZ; Foto de portada: Achim Mende; 1. Andrea Barthele; 2. Niels Schubert; 3.-4. G. Günter Bayer; 5. Anam Weisner // Concepto de diseño: www.jungkommunikation.de

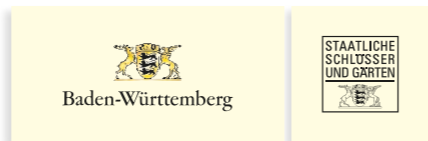
CÓMO LLEGAR

A pie desde la estación de Schwetzingen en unos 10 minutos.

INFORMACIÓN SOBRE TODOS NUESTROS MONUMENTOS

Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg
 Schlossraum 22a - 76646 Bruchsal - Alemania

Teléfono +49(0)72 51.74 - 27 70
 Todos los días de 8:00 - 20:00 h
 (no hay servicio de reservas)
 info@ssg.bwl.de



www.schloesser-und-gaerten.de/en



Elegancia: el jardín formal francés, con sus extraordinarios parterres circulares, es el corazón de los Jardines del palacio

LA RESIDENCIA DE VERANO DE LOS PRÍNCIPES ELECTORES DEL PALATINADO

Ya sea con el exuberante esplendor de los cerezos y manzanos en flor en primavera, el verde frondoso y los coloridos arriates de flores en verano, los hermosos colores de las hojas otoñales o la inmensa calma que se respira en invierno, los Jardines de Schwetzingen ofrecen un entorno único a los visitantes en cualquier época del año. Es una *obra de arte de la jardinería* del siglo XVIII. Muestra elementos representativos con geometrías exactas del diseño de jardines franceses combinado con la planificación libre de la tradición inglesa. Los edificios como el Templo de Minerva o el Templo de Botánica Forestal, sumados al conjunto de esculturas, subrayan el carácter especial de estos jardines.

Ostentosos edificios circulares completan el conjunto artístico. El castillo era la residencia de verano del príncipe elector Carl Theodor. En el interior de la primera planta, los visitantes pueden contemplar numerosos objetos de gran valor, como piezas de porcelana Frankenthal. En la segunda planta se encuentran auténticas estancias amuebladas, cuyas paredes están decoradas con papel pintado a mano, que fueron diseñadas para la condesa Luise Karoline von Hochberg.

Para estar a la altura del ideal contemporáneo de *corte de inspiración artística*, aquí se celebraban múltiples eventos musicales, una tradición que aún pervive en la actualidad a través del Festival de Schwetzingen y el Festival de Mozart.

El Palacio de Schwetzingen (*Schloss Schwetzingen*) es conocido más allá de las fronteras del país por la belleza y armonía de sus jardines. Su diversidad puede admirarse aún hoy con su estado original.

Los inicios del Palacio de Schwetzingen se remontan a un pequeño castillo caballeresco rodeado por un foso de agua que data del año 1350 para llegar finalmente, tras una historia llena de acontecimientos, al máximo esplendor de la época cortesana bajo el gobierno del príncipe elector Carl Theodor von der Pfalz (1724-1799). El palacio debe su forma actual al príncipe elector Johann Wilhelm, quien lo amplió con dos alas adicionales a partir del año 1697.

LA OBRA CONJUNTA DE LOS ARTISTAS MÁS FAMOSOS

El Palacio de Schwetzingen vivió su época de máximo esplendor bajo el reinado del príncipe elector Carl Theodor, quien confió a importantes arquitectos de jardines de la época (entre ellos, Nicolas de Pigage y posteriormente Friedrich Ludwig von Sckell) el diseño del que rodearía su palacio. El proyecto, que se inició en 1749, permitió crear con el apoyo de artistas de renombre una *obra de*



👑 🏛️ *El Templo de Mercurio es el edificio más reciente del jardín, y su construcción recuerda a una torre funeraria romana*

arte conjunta de una belleza y diversidad inusuales. La zona central del jardín, con edificios circulares, paseos apergolados y un partere redondo, fue diseñada de forma totalmente simétrica y regular siguiendo claros patrones matemáticos. A finales del siglo XVIII, el jardín barroco se amplió con varias zonas paisajísticas, el llamado «Arboretum Theodoricum», uno de los primeros jardines paisajísticos de estilo inglés que se crearon en Alemania.

FLORECIMIENTO BARROCO Y MUNDOS DESCONOCIDOS

El jardín del Palacio de Schwetzingen es uno de los principales testimonios culturales de Europa: *más de 100 esculturas* destacan en una decoración ya de por sí magnífica y sorprendente. Los pintorescos edificios trasladan a los visitantes hasta mundos lejanos y desconocidos. El «Templo de Apolo», de forma circular y construido alejado de los demás edificios, muestra al dios griego de la luz y las artes tocando la lira. La Casa de los Baños, un lugar de retiro privado con jardín propio al estilo de las villas italianas, también es de visita obligada. Por último, en el Jardín Turco del parque se encuentra la Mezquita de Nicolas de Pigage, la única obra de este tipo conservada en un jardín europeo. Este edificio de estilo barroco tardío con numerosos elementos orientales desempeñaba, sin embargo, una función meramente decorativa, sin connotaciones religiosas.



👑 🏛️ *Vista de la fuente de Arión en el edificio principal: el núcleo del palacio fue originalmente un castillo caballeresco rodeado*

TOQUES CULTURALES

Las salas del palacio están decoradas con muebles del siglo XVIII y principios del XIX. El Teatro de la Corte de los príncipes electores, situado en el edificio circular norte, es el lugar más destacado del palacio. El llamado «Teatro Rococó» sigue siendo en la actualidad escenario de distintas representaciones. *Es el teatro de palcos más antiguo que se conserva en Europa.*

👑 🏛️ *Para contemplar en los edificios circulares: el grandioso teatro del palacio y el lapidario con los maravillosos originales de las esculturas del jardín (figura izquierda)*



INFORMACIÓN PARA LOS VISITANTES

HORARIOS	28/03/2021 - 30/10/2021 27/03/2022 - 29/10/2022	HASTA EL 27/03/2021, A PARTIR DEL 31/10/2021 HASTA EL 26/03/2022, A PARTIR DEL 30/10/2022
----------	--	---

JARDINES	Lun - dom 9:00 - 20:00 horas; Última admisión 19:30 horas	Lun - dom 9:00 - 17:00 horas; Última admisión 16:30 horas 24 y 31 de diciembre 9:00 - 13:00 horas; 25 de diciembre cerrado
----------	--	---

PALACIO	Solo se puede visitar con la visita guiada; 24, 25 y 31 de diciembre cerrado; el teatro rococó solo se puede visitar con la visita guiada especial; puede obtener información más detallada y consultar fechas en la página de inicio	
---------	---	--

VISITAS GUIADAS	28/03/2021 - 30/10/2021 27/03/2022 - 29/10/2022	HASTA EL 27/03/2021, A PARTIR DEL 31/10/2021 HASTA EL 26/03/2022, A PARTIR DEL 30/10/2022
-----------------	--	---

JARDINES	Sáb, dom y festivos 15:00 horas	Sin visita guiada
----------	---------------------------------	-------------------

PALACIO	Lun - vie cada hora de 11:00 a 16:00 horas; sáb, dom y festivos cada hora de 10:30 a 17:00 horas; Visitas guiadas en inglés: Sáb, dom y festivos 14:15 horas	Vie 14:00 horas; sáb, dom y festivos a las 11:00, 13:30 y 15:00 horas
---------	--	---

Visita guiada en alemán; visitas guiadas de grupos y visitas guiadas en otros idiomas con cita previa; visitas guiadas especiales según programa en línea y con cita previa

ENTRADA	28/03/2021 - 30/10/2021 27/03/2022 - 29/10/2022	HASTA EL 27/03/2021, A PARTIR DEL 31/10/2021 HASTA EL 26/03/2022, A PARTIR DEL 30/10/2022
---------	--	---

PALACIO O JARDINES (incl. visita guiada; en invierno no hay visitas guiadas de los jardines)		
Adultos	10,00 €	8,00 €
Entrada reducida	5,00 €	4,00 €
Familias	25,00 €	20,00 €
Grupos (20 personas)	9,00 € (por persona)	7,20 € (por persona)

JARDINES		
Adultos	7,00 €	5,00 €
Entrada reducida	3,50 €	2,50 €
Familias	17,50 €	12,50 €
Grupos (20 personas)	6,30 € (por persona)	4,50 € (por persona)

ABONO ANUAL JARDINES		
Adultos	30,00 €	30,00 €
Entrada reducida	15,00 €	15,00 €

En nuestra página web encontrará información sobre accesibilidad, descuentos, visitas especiales y otras indicaciones importantes para su visita.

CONTACTO E INFORMACIÓN

PALACIO Y JARDINES DE SCHWETZINGEN	CENTRO DE ATENCIÓN
Schloss Mittelbau 68723 Schwetzingen www.schloss-schwetzingen.de/en	Teléfono +49(0)62 21.6 58 88 - 0 Fax +49(0)62 21.6 58 88 - 18 service@schloss-schwetzingen.com

Fecha de impresión: 09/2020. Información sujeta a posibles modificaciones.

