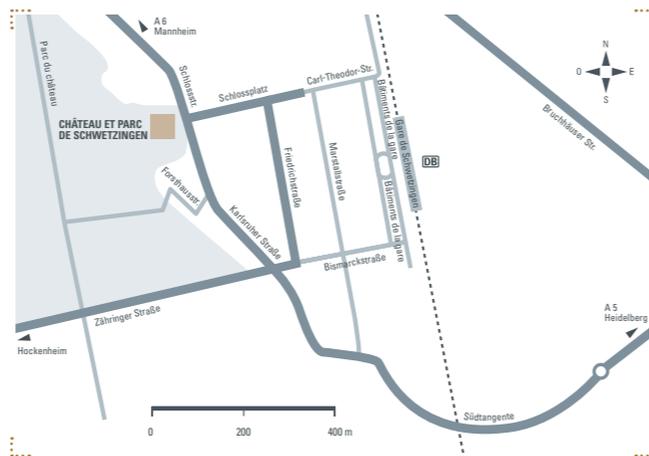


UN PARC UNIQUE EN EUROPE

CHÂTEAU ET PARC DE SCHWETZINGEN

COMMENT NOUS TROUVER



ITINÉRAIRE

Accessible à pied de la gare de Schwetzingen, env. 10 minutes.

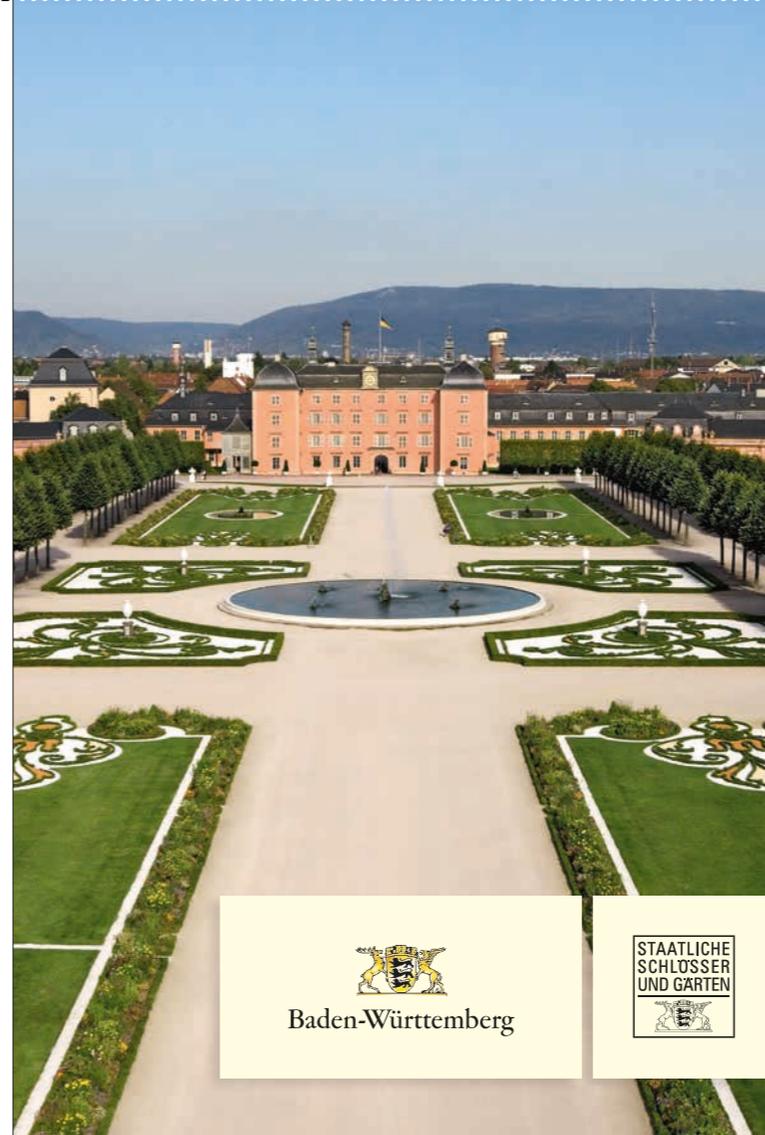
INFORMATIONS SUR TOUS NOS MONUMENTS

Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg
Schlossraum 22a - 76646 Bruchsal - Allemagne

Renseignements +49(0)72 51.74 - 27 70
Tous les jours 08h00 - 20h00 (pas de réservation)
info@ssg.bwl.de



www.schloesser-und-gaerten.de/fr



👑 Avec élégance : l'aménagement formel du jardin à la française avec le parterre circulaire unique en son genre constitue le cœur

LA RÉSIDENCE D'ÉTÉ DES PRINCES-ÉLECTEURS DU PALATINAT

Splendide explosion de fleurs de cerisier et de pommier au printemps, feuillages vert intense et plates-bandes de fleurs bigarrées en été, arbres parés de leurs couleurs d'automne ou quiétude hivernale : le jardin du château de Schwetzingen est auréolé à chaque saison d'une atmosphère particulière. Véritable *chef-d'œuvre de l'art paysager* du XVIII^e siècle, il allie des compositions à la française, parfaitement géométriques, à des aménagements moins structurés représentatifs du modèle anglais. Des bâtiments comme le temple de Minerve ou le temple de la botanique sylvoicole et de nombreuses sculptures soulignent les différents aspects du parc.

Les *Zirkelbauten*, de somptueux bâtiments annexes de forme arrondie, parachèvent l'ensemble. Le château était la résidence d'été du prince-électeur Carl Theodor. À l'intérieur, au premier étage, on peut admirer de nombreux objets précieux comme des pièces en porcelaine de Frankenthal. Au deuxième étage, des salles décorées de papier peint imprimé à la main, avec leurs meubles authentiques, furent aménagées pour la comtesse Luise Karoline von Hochberg.

Cette *cour des muses* prisée des amateurs d'art accueillait de nombreux événements musicaux, une tradition qui se perpétue aujourd'hui avec le Festival de Schwetzingen et le Festival Mozart.

CIGRITS PHOTO SSG/IMZ - couverture Achim Mende ; 1 Andras Bockel ; 2 Nicol Schubert ; 3-4, 6 Günter Bayerl ; 5 Anni Weischer // Conception graphique : www.jungkommunikation.de
 SSG_OBFTX_17_Schwetzingen_E_01_21-22

Le château de Schwetzingen (*Schloss Schwetzingen*) est célèbre au-delà des frontières du pays surtout pour la beauté et l'harmonie de son parc. Sa diversité peut encore être admirée aujourd'hui dans son état d'origine.

L'histoire du château de Schwetzingen commence en 1350 dans un petit château-fort chevaleresque entouré de douvet et atteint son apogée après un parcours mouvementé sous le règne du prince-électeur Carl Theodor von der Pfalz (1724 – 1799). Sa forme actuelle lui vient du prince-électeur Johann Wilhelm, qui, à partir de 1697, rénove le château et décide de l'agrandir en y ajoutant deux ailes.

LE TRAVAIL D'ARTISTES DE RENOM

Sous le règne de Carl Theodor, le château connaît son apogée. Il fit appel à de grands architectes de jardin de l'époque pour aménager le parc comme Nicolas de Pigage et plus tard, Friedrich Ludwig von Sckell. À partir de 1749, ils mettent en œuvre le projet d'envergure et créent, avec l'aide d'artistes de renom, *une œuvre d'art excep-*



👑 🏛️ Inspiré des tombes-tours romaines, le temple de Mercure est la construction la plus récente du parc

tionnelle par sa beauté et sa diversité. La partie centrale du jardin avec des annexes incurvées, des galeries et des parterres arrondis, a été créée selon un modèle mathématique en parfaite symétrie. À la fin du XVIII^e siècle, le parc baroque est agrémenté de petits jardins pittoresques comme l'« Arborium Theodoricum » qui est l'un des premiers jardins aménagés selon le modèle anglais d'Allemagne.

BAROQUE FLORISSANT ET UNIVERS ÉTRANGERS

Le jardin du château de Schwetzingen est un monument culturel unique en Europe : *plus de 100 sculptures* ornent le parc, à la fois magnifique et surprenant. Des ouvrages d'art pittoresques entraînent les visiteurs dans des univers lointains et étrangers. Le temple d'Apollon présente le dieu grec de la lumière et des arts en train de jouer de la lyre dans un temple circulaire. La maison des bains, qui offre un cadre de retraite intime avec son propre jardin, fut érigée dans le style d'une villa italienne. Le « Jardin turc » du parc abrite enfin la mosquée du jardin construite par Nicolas de Pigage – c'est le seul édifice de ce type conservé dans un jardin européen. Le bâtiment du baroque tardif orné de multiples éléments orientaux n'avait toutefois qu'une prérogative purement décorative et aucune fonction religieuse.



👑 🏛️ Vue du bâtiment principal depuis la fontaine d'Arion : le cœur de l'édifice était à l'origine un château-fort de chevaliers

PRESTIGE CULTUREL

Les pièces du château sont décorées de meubles du XVIII^e et du début du XIX^e siècle. Le théâtre de la cour dans le bâtiment circulaire septentrional est une pièce prestigieuse du château. Le « théâtre rococo » sert encore aujourd'hui de coulisses à des manifestations. *Ce théâtre à loges est le plus ancien conservé en Europe.*

👑 🏛️ À voir dans les bâtiments annexes : le magnifique théâtre du château et le lapidarium avec les modèles originaux des statues du parc (photo de gauche)



INFORMATIONS POUR LES VISITEURS

OUVERTURE	28/03/2021 – 30/10/2021 27/03/2022 – 29/10/2022	JUSQU'AU 27/03/2021, À PARTIR DU 31/10/2021 JUSQU'AU 26/03/2022, À PARTIR DU 30/10/2022
------------------	----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

JARDINS DU CHÂTEAU	Lu – Di 09h00 – 20h00 ; Dernière entrée à 19h30	Lu – Di 09h00 – 17h00 ; Dernière entrée à 16h30 ; 24 et 31 décembre, 09h00 – 13h00 ; Fermeture le 25 décembre
---------------------------	----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CHÂTEAU Visite guidée uniquement ; Fermeture les 24, 25 et 31 décembre ; Le théâtre rococo ne peut être visité que dans le cadre d'une visite spéciale ; Retrouvez plus d'informations et l'agenda sur le site web

VISITES GUIDÉES	28/03/2021 – 30/10/2021 27/03/2022 – 29/10/2022	JUSQU'AU 27/03/2021, À PARTIR DU 31/10/2021 JUSQU'AU 26/03/2022, À PARTIR DU 30/10/2022
------------------------	----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

JARDINS DU CHÂTEAU	Sa, Di et jours fériés 15h00	pas de visite guidée
CHÂTEAU	Lu – Ve, toutes les heures 11h00 – 16h00 ; Sa, Di et jours fériés, toutes les heures 10h30 – 17h00 ; Visite en an- glais : Sa, Di et jours fériés 14h15	Ve 14h00 ; Sa, Di et jours fériés 11h00, 13h30 et 15h00

Visite guidée en langue allemande ; Visites guidées pour groupes et en langues étrangères sur rendez-vous ; Visites spéciales selon le programme en ligne et sur rendez-vous

ENTRÉE	28/03/2021 – 30/10/2021 27/03/2022 – 29/10/2022	JUSQU'AU 27/03/2021, À PARTIR DU 31/10/2021 JUSQU'AU 26/03/2022, À PARTIR DU 30/10/2022
---------------	----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

CHÂTEAU ET JARDINS DU CHÂTEAU (visite guidée incluse ; aucune visite guidée en hiver)		
Adultes	10,00 €	8,00 €
Tarif réduit	5,00 €	4,00 €
Familles	25,00 €	20,00 €
Groupes (20 pers.)	9,00 € (par personne)	7,20 € (par personne)

JARDINS DU CHÂTEAU		
Adultes	7,00 €	5,00 €
Tarif réduit	3,50 €	2,50 €
Familles	17,50 €	12,50 €
Groupes (20 pers.)	6,30 € (par personne)	4,50 € (par personne)

CARTE ANNUELLE JARDIN DU CHÂTEAU		
Adultes	30,00 €	30,00 €
Tarif réduit	15,00 €	15,00 €

Pour plus d'informations sur l'accessibilité, les tarifs réduits, les visites spéciales et les autres éléments à prendre en compte, veuillez consulter notre site Internet.

CONTACT ET INFORMATIONS

CHÂTEAU ET PARC DE SCHWETZINGEN
Schloss Mittelbau
68723 Schwetzingen
www.schloss-schwetzingen.de/fr

SERVICE-CENTER
Téléphone +49(0)62 21.6 58 88 -0
Fax +49(0)62 21.6 58 88 -18
service@schloss-schwetzingen.com

