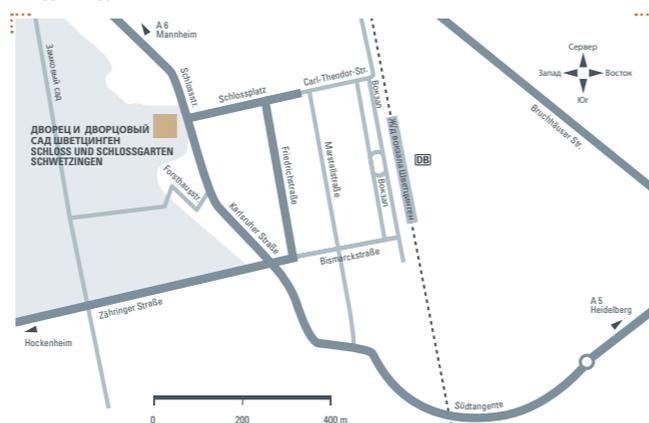


УНИКАЛЬНЫЙ САД ЕВРОПЕЙСКОГО МАСШТАБА

ДВОРЕЦ И ДВОРЦОВЫЙ САД ШВЕТЦИНГЕН

КАК ДО НАС ДОБРАТЬСЯ



ОПИСАНИЕ ПУТИ

Пешком от ж/д вокзала Шветцинген: 10 минут.

ИНФОРМАЦИЯ О ВСЕХ НАШИХ МОНУМЕНТАХ

Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg
Schlossraum 22a · 76646 Bruchsal · Германия

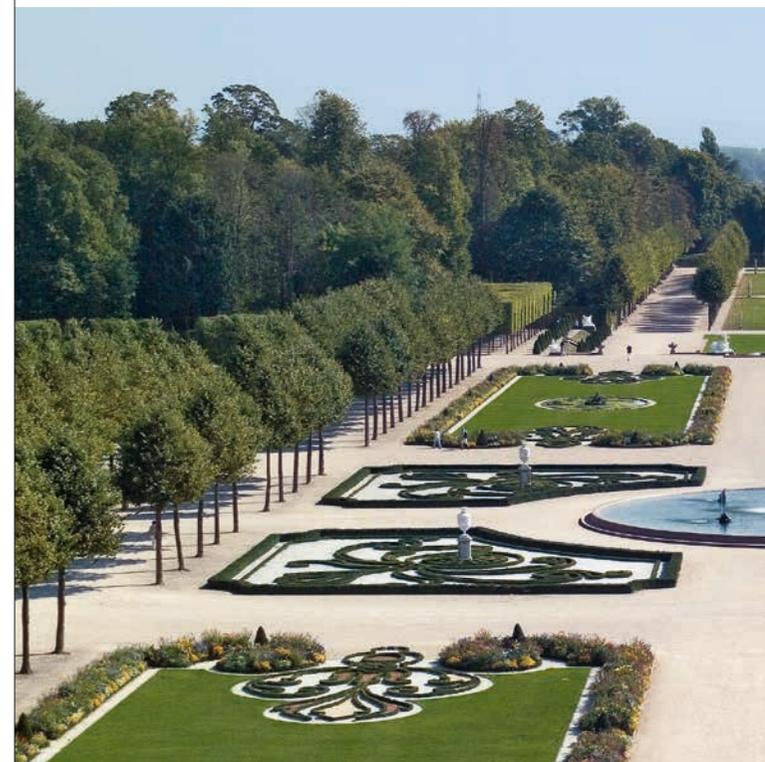
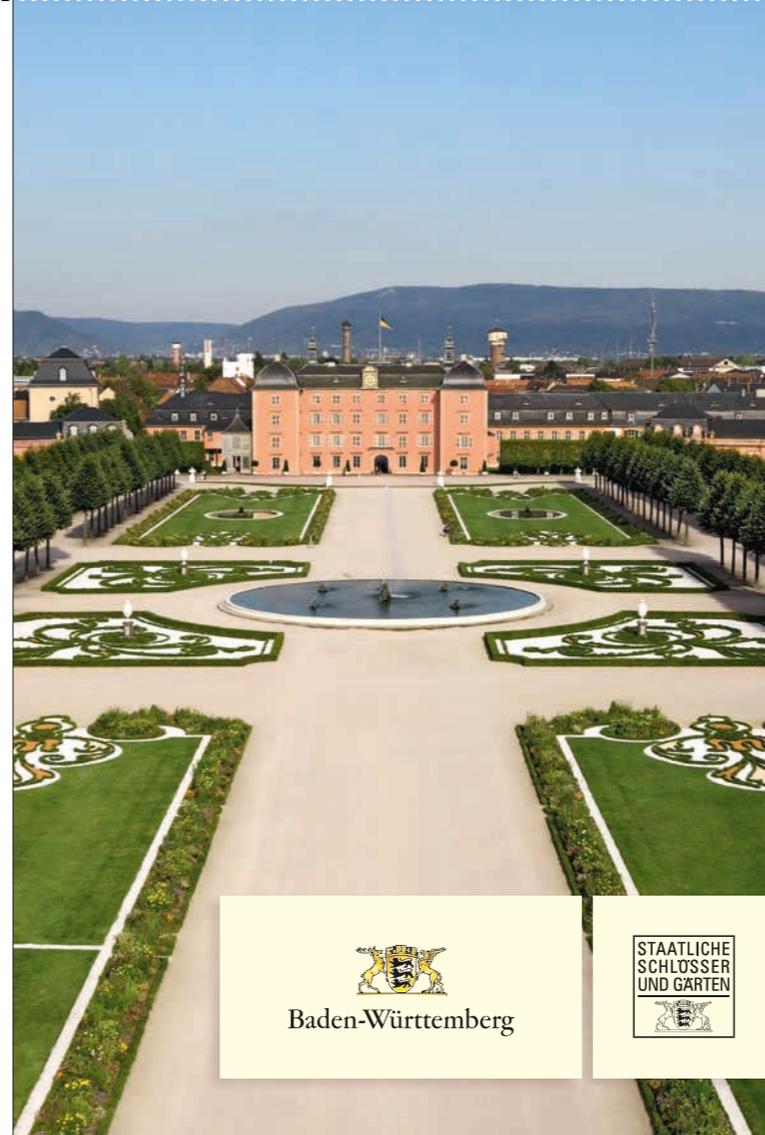
Горячая линия: +49(0)72 51.74 - 27 70
Ежедневно с 8:00 до 20:00 (без службы резервирования)
info@ssg.bwl.de



www.schloesser-und-gaerten.de/en

СПИСОК ШВЕЦЦИНГЕН SSG/LMZ: информация на немецком языке: Ашкен Моде, 1. Ашкен Бодик, 2. Нел, Шульгер, 3, 4, 6 Günther Byerl, 5 Armin Weischer / Дрезденская компания: www.gartenkomunikation.de

SSG_OBHELY_17_Schwetzingen_RU_01_21-22



Элегантность: Формальное французское строение с уникальной круглой клумбой занимает центральное место в дворцовом саду

ЛЕТНЯЯ РЕЗИДЕНЦИЯ КУРФЮРСТА ПОАЛЬЦСКОГО

Кипень цветущих вишен и яблонь весной, насыщенная зелень листьев и яркие клумбы летом, разноцветное осеннее убранство или зимнее настроение покоя – в любое время года дворцовый сад Шветцинген предлагает посетителям особенную атмосферу. Это шедевр садово-паркового искусства восемнадцатого столетия. Наряду с геометрически точными структурированными представительными элементами французской традиции он отличается кажущимся свободным планированием ландшафта в английской традиции. Такие сооружения, как храм Минервы, или храм лесной ботаники, а также скульптурная программа подчеркивают характер сада.

Роскошные циркульные строения дополняют художественный ансамбль. Дворец был летней резиденцией курфюрста Карла Теодора. Внутри на втором этаже посетители видят многие сокровища, в частности франкентальский фарфор. На третьем этаже расположены обставленные оригинальной мебелью помещения, оформленные обоями с вручную напечатанными узорами, которые были подготовлены для рейхсграфини Луизы Каролины фон Гохберг.

Чтобы дворец соответствовал современному идеалу в качестве сродственного искусству двору муз, здесь проводились многочисленные музыкальные мероприятия. Эта традиция еще и сегодня продолжается Шветцингенским фестивалем и праздником Моцарта.

Знаменитость дворца Шветцингена (Schloss Schwetzingen) обусловлена в первую очередь красотой и гармонией дворцового сада. Его многообразием можно любоваться по сей день в первозданном виде.

Истоки дворца Шветцинген уходят примерно в 1350 год к небольшому рыцарскому замку, окруженному водой, где началась его переменчивая история вплоть до самого расцвета придворного лоска при правлении курфюрста Карла Теодора Пфальцского (Carl Teodor von der Pfalz 1724 – 1799 г.г.). Свою теперешнюю форму дворцу придал курфюрст Иоганн Вильгельм (Johann Wilhelm), который в 1697 году отдал приказ на реконструкцию и расширение дворца за счет двух строений с флигелями.

СОВМЕСТНОЕ ТВОРЕНИЕ САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ МАСТЕРОВ

При курфюрсте Карле Теодоре дворец Шветцинген переживал времена своего самого большого расцвета. Карл Теодор поручил оформление дворцового комплекса самым авторитетным ландшафтными архитекторами того времени, в число которых вошел Николас де Пигаж (Nicolas de Pigage), а позднее и Фридрих Людвиг фон Скель (Friedrich Ludwig von Sckell). С 1749 года они при поддержке самых именитых мастеров занимались



👑 🏛️ Храм Меркурия – это самое позднее сооружение, ориентированное по архитектуре на римские башни-гробницы

реализацией крупнейшего совместного проекта по созданию величавого произведения искусства необычайной красоты и многообразия. Центральная часть сада с циркульными строениями, крытыми аллеями и круглыми цветочными клумбами оформлена согласно четким математическим принципам, в полной симметрии и упорядоченности. В конце 18 века барочный сад был дополнен ландшафтными группами — так называемый «Arborigium Theodoricum» является одним из первых ландшафтных садов в Германии, устроенных по английскому образцу.

ЦВЕТОЧНОЕ ВЕЛИКОЛЕПИЕ В СТИЛЕ БАРОККО И ДАЛЕКИЕ МИРЫ

Дворцовый сад Шветцинген является культурным памятником европейского масштаба: его чудесное и всегда необычное оформление определяют более 100 скульптур. Живописные произведения архитектуры увлекают посетителей в далекие и неизведанные миры. «Храм Аполлона» изображает греческого бога и искусства в ротонде за игрой на лире. Достояния внимания также купальня – приватное место отдыха с собственным садом, построенная по образцу итальянской виллы. В «Турецком саду» парка расположена мечеть – творение Николаса де Пигажа – самое большое строение такого рода в парке Европы. Однако здание позднего барокко, отделанное многочисленными восточными элементами, выполняло лишь декоративную функцию и не имело никакого религиозного значения.



👑 🏛️ Вид от фонтана Ариона на главное строение: изначально на месте дворца располагался рыцарский замок, окруженный водой

КУЛЬТУРНЫЙ ШЕДЕВР

Внутренние помещения дворца обставлены мебелью 18 и начала 19 столетий. Совершенно особое место в дворцовом комплексе занимает придворный театр, расположенный в северном циркульном строении. Так называемый «Театр в стиле рококо» и по сей день используется для экскурсий. Это самый старый сохранившийся ранговый театр в Европе.

👑 🏛️ Стоит посмотреть в циркульных строениях: грандиозный театр в стиле рококо и лапидарий с ценными оригиналами и садовыми скульптурами (снимок слева)



ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

ВРЕМЯ РАБОТЫ	28 МАРТА 2021 Г. – 30 ОКТЯБРЯ 2021 Г., 27 МАРТА 2022 Г. – 29 ОКТЯБРЯ 2022 Г.	ДО 27 МАРТА 2021 Г., С 31 ОКТЯБРЯ 2021 Г. ДО 26 МАРТА 2022 Г., С 30 ОКТЯБРЯ 2022 Г.
--------------	--	---

ЗАМКОВЫЙ САД	Пн. – вс. 9.00 – 20.00 Последний выпуск посетителей 19.30	Пн. – вс. 9.00 – 17.00 Последний выпуск посетителей 16.30 24 и 31 декабря, 9.00 – 13.00; 25 декабря закрыто
--------------	--	---

ДВОРЕЦ	Обзор только с экскурсией; 24, 25 и 31 декабря закрыто; обзор театра в стиле рококо только в рамках тематической экскурсии; подробная информация и время проведения указаны на веб-сайте
--------	--

ЭКСПУРСИИ	28 МАРТА 2021 Г. – 30 ОКТЯБРЯ 2021 Г., 27 МАРТА 2022 Г. – 29 ОКТЯБРЯ 2022 Г.	ДО 27 МАРТА 2021 Г., С 31 ОКТЯБРЯ 2021 Г. ДО 26 МАРТА 2022 Г., С 30 ОКТЯБРЯ 2022 Г.
-----------	--	---

ЗАМКОВЫЙ САД	Сб., вс. и праздники 15.00	Экскурсий нет
--------------	----------------------------	---------------

ДВОРЕЦ	Пн. – пт. каждый час 11.00 – 16.00; Сб., вс. и праздники 11.00 – 13.30 и 15.00 ежечасно 10.30 – 17.00; Экскурсия на английском языке: Сб., вс. и праздники 14.15	Пт. 14.00; Сб., вс. и праздники 11.00, 13.30 и 15.00
--------	---	---

Экскурсии только на немецком языке; Экскурсии для групп и на иностранных языках по договоренности; специальные экскурсии согласно программе онлайн и по предварительной договоренности

ЦЕНА БИЛЕТА	28 МАРТА 2021 Г. – 30 ОКТЯБРЯ 2021 Г., 27 МАРТА 2022 Г. – 29 ОКТЯБРЯ 2022 Г.	ДО 27 МАРТА 2021 Г., С 31 ОКТЯБРЯ 2021 Г. ДО 26 МАРТА 2022 Г., С 30 ОКТЯБРЯ 2022 Г.
-------------	--	---

ДВОРЕЦ ИЛИ ДВОРЦОВЫЙ САД (вкл. экскурсию; экскурсии в саду зимой не проводятся)	Взрослые 10,00 €	8,00 €
Льготный	5,00 €	4,00 €
Семейный	25,00 €	20,00 €
Группы от 20 человек	9,00 € (на человека)	7,20 € (на человека)

ЗАМКОВЫЙ САД	Взрослые 7,00 €	5,00 €
Льготный	3,50 €	2,50 €
Семейный	17,50 €	12,50 €
Группы от 20 человек	6,30 € (на человека)	4,50 € (на человека)

ГОДОВОЙ АБОНЕМЕНТ ДЛЯ ДВОРЦОВОГО САДА	Взрослые 30,00 €	30,00 €
Льготный	15,00 €	15,00 €

Цены на прочие комбинированные или отдельные билеты и другую важную информацию см. на нашем веб-сайте.

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ И ИНФОРМАЦИЯ

ДВОРЕЦ И ДВОРЦОВЫЙ САД ШВЕТЦИНГЕН
Schloss Mittelbau
68723 Schwetzingen
www.schloss-schwetzingen.de/en

СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
Телефон +49(0)62 21.6 58 88-0
Телефакс +49(0)62 21.6 58 88-18
service@schloss-schwetzingen.com

